



Selecció d'espectacles

Xarxa Alcover 2024 - 2025



ESPECTACLE

LA FUNDACIÓ

La Impaciència

Idea Original: Miquel Cruz

Autoria: Salvador Oliva

Direcció: Luis Venegas

Intèrprets: Carme Serna, Salvador Oliva, Rodo Gener i Xavi Núñez

Durada: 75 min.

INFORMACIÓ GIRA

CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes / 21% IVA inclòs)

Preu general

2.904,00 €

Preu socis Xarxa Alcover

2.613,60 € (IB)

1.306,80 € (CAT i PV)

CONTACTE

Bernat Clar

Marina Nicolau

📧 info@cultural-ment.com

marina@cultural-ment.com

📞 605 827 424 - 633 353 560

🌐 www.cultural-ment.com

👥 **Persones en gira: 6**

SINOPSI

Pere Amengual, un historiador en crisi vital, anys enrere estrella de l'esquerra mallorquina, rep una oferta molt temptadora: la Fundació March vol que escrigui la seva història. Existeixen rumors sobre un documental molt crític sobre el seu fundador que ningú no ha vist. Des de les primeres investigacions en Pere s'adonarà que allò que està en joc és molt més que una feina. Les paraules de Walter Benjamin, "tot document de cultura ho és alhora de barbàrie", seran una ombra per a la consciència d'en Pere i pel prestigi immaculat de la Fundació.

🏆 PREMI ATAPIB 2023 a MILLOR INTERPRETACIÓ MASCULINA a Xavi Núñez.

▶ Vídeo promocional

▶ Obra completa



ESPECTACLE

LA DISTÀNCIA, càpsules de memòria

COMA14 i Société Mouffette

Autoria: Denise Despeyroux, Antònia Vicens, Jorge Muriel, Itziar Pascual, Rulo Pardo, Vera González i Tolo Ferr  

Direcció: Tolo Ferr  

Durada: 40 min. (10 passis al dia)

Aforament: 12 persones per passi

INFORMACIÓ GIRA

CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes / 21% IVA inclòs)

Preu general

1 jornada: **4.658,50 €**

2 jornades: **6.534,00 €**

Preu socis Xarxa Alcover

1 jornada: **4.216,95 €** (IB)

2.108,47 € (CAT i PV)

2 jornades: **5.880,60 €** (IB)

2.940,30 € (CAT i PV)

CONTACTE

Tolo Ferr  

   contacta@coma14teatro.com

   685 854 906

   coma14teatro.com/ca

   **Persones en gira: 3**

SINOPSI

La distància, càpsules de memòria és un projecte multidisciplinari i original. Una peça composta per testimonis reals, poesia visual, textos dramàtics, animació audiovisual, música original i poesia, que fa una reflexió, sobre el que hem viscut durant el confinament de 2020, sense oblidar com era el nostre punt de partida abans de la pandèmia i cap a on hauri  m d'anar com a societ  t.   s una instal  laci   teatral que acaba amb un monòleg creat a partir de testimonis reals.

   Vídeo promocional

   Obra completa



ESPECTACLE

YOAV & AHMED

Clowndinoscopio Teatre

Autoria, direcció e intèrprets: David Novell i Monma Mingot

Durada: 55 min.

SINOPSI

Yoav i Ahmed són dos nens que viuen a cada un dels costats d'un dels murs més conflictius del món: el que separa Israel i Palestina. La seva història d'amistat haurà d'anar més enllà de les fronteres, però no només de les físiques, sinó d'aquelles que construïm a la nostra ment. Una proposta emotiva i esperançadora que ens convida a construir ponts que ens uneixin en lloc de murs que ens separin. L'objectiu didàctic de la proposta és que els nens i nenes puguin desenvolupar per si mateixos la capacitat d'apropar-se als altres per molt diferents que siguin, en compte de construir barreres que els allunyin dels altres i que, al cap i a la fi, l'únic que fa és aïllar-los dels altres. Al final de l'espectacle, a l'espai, els nens i nenes podran expressar-se i compartir amb el grup quins murs tirarien ells mateixos per construir un món millor.

 Premi Xarxa Alcover de FIET 2024

INFORMACIÓ GIRA

CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes / 21% IVA inclòs)

Preu general

1.815,00 €

Preu socis Xarxa Alcover


1.633,50 € (IB)


816,75 € (CAT i PV)

CONTACTE

David Novell
Monma Mingot

 clownidoscopio@gmail.com

 607 430 914 - 600 211 057

 www.clownidoscopio.com



Edat recomanada: a partir de 5 anys



Persones en gira: 2



ESPECTACLE

ESTIMADÍSSIMS MALVATS

Teatre Nu


Autoria i direcció: Víctor Borràs Gasch

Intèrprets: Jordi Vidal, Laia Vallès

Durada: 70 min.

SINOPSI

El Jordi Vidal ha vingut a explicar-nos d'on ve, quins són els seus orígens i de quina manera el mal afecta les seves arrels. Guiat per les sons i la música de la Laia Vallès, en Jordi s'enfonsa en melodies tradicionals que ens fan reviure el dolor de forma nostàlgica, meravellosa i fins i tot divertida. Perquè, per molt mal que faci el passat, sempre el podrem enyorar amb una cançó.

 Nominació als Premis de la Crítica al millor musical i millor actor de musical.
Candidatura a la millor composició musical i al millor espectacle musical.

 Vídeo promocional

 Obra completa

INFORMACIÓ GIRA


CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes / 21% IVA inclòs)


Preu general
3.146,00 €


Preu socis Xarxa Alcover
3.025,00 € (CAT)
1.512,50 € (IB i PV)


CONTACTE

Maria Hervàs

 teatrenu@teatrenu.com

 677 519 625

 www.teatrenu.com

 **Persones en gira: 4**



ESPECTACLE

ORELLES

Marga Socias & Els Mals Endreços

Autoria: Marga Socias


Intèrprets: Marga Socias, David Codins i Bosch, i Pau Marcos Vicens

Durada: 55 min.

SINOPSI

ORELLES és una proposta sonora inèdita i emocionant. En una caravana coneguda com "La-capsa-humana-de-música", dos músics interpreten material d'autoria pròpia mentre una investigadora analitza cada peça i la forma com aquesta pot ser escoltada. L'anàlisi es revesteix de certa ironia i es converteix en un joc que et porta a reflexionar sobre com escoltem (i sobre com volem que ens escoltin).

ORELLES és un espectacle-concert o un concert-espectacle que es presenta com un procés d'investigació i on el públic és convidat a participar lliurement dels diferents experiments que es van proposant. Presenten diversos experiments, diverses maneres d'escoltar. Els subjectes som tots. Els músics i els que escolten. L'objecte és el so, la música, les cançons i darrere de tot plegat un intent de subvertir l'escolta compulsiva orientant qui hi estigui interessat cap a una escolta conscient.

 Premi Moritz

 Vídeo promocional

INFORMACIÓ GIRA

CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes / 21% IVA inclòs)

Preu general

3.993,00 €


Preu socis Xarxa Alcover


3.630,00 € (CAT)


1.815,00 € (IB i PV)

CONTACTE

Marga Socias

 hola@margasocias.net

 647 748 588

 www.margasocias.net

 **Persones en gira: 5**



ESPECTACLE

DINS EL CAU DEL TABALET

Farrés brothers i cia.

Autoria: Jordi Farrés, Pep Farrés i Jordi Palet

Direcció: Jordi Palet i Puig

Intèrprets: Jordi Farrés i Pep Farrés

Durada: 25 min (3 passis)

Aforament: 25 persones

INFORMACIÓ GIRA

CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes / 21% IVA inclòs)

Preu general

1.573,00 €

Preu socis Xarxa Alcover

1.415,70 € (CAT)

707,85 € (IB i PV)

CONTACTE

Maite Velázquez

✉ produccio@farrésbrothers.com

☎ 938 052 520

🌐 www.farrésbrothers.com



Edat recomanada: a partir de 3 anys



Persones en gira: 2

SINOPSI

Escrita pel pioner naturalista Ernest Thompson Seton a principis de segle XX, el conte del Tabalet explica la història d'un petit conill que es queda sol al seu cau, perquè la seva mare ha sortit a buscar menjar. Durant l'espera, van passant animals que, des de fora, volen jugar amb ell, però mai es decideix. Fins que sent un soroll que desconeix, i que l'atrau fins al punt de no poder resistir les ganes de sortir. El soroll és el xiular d'una serp, que ataca al petit. Aleshores arriba la mare i fa fora la serp. Al món hi ha perills, és cert, però al Tabalet no li passarà res, perquè no només hi ha perills. En la nostra versió, a més de la mare, els seus amics també l'ajudaran a espantar la serp.

🏆 Premi Feten 2024 al millor espectacle de petit format i un dels espectacles recomanats per la Comissió Assesora de programa.

Premi Xarxa Alcover de la Mostra d'Igualda 24.

▶ Vídeo promocional

▶ Obra completa



ESPECTACLE

WIN WIN

La negra produce

Autoria: Juli Disla

Direcció: Carles Sanjaime

Intèrpret: Mireia Pérez i Carlos Amador

Durada: 70 min.

SINOPSI

Mario viu de lloguer en el pis de Carla. El contracte venç i la propietària convoca a l'inquilí per a negociar un contracte nou. El temps ha passat i les condicions econòmiques no poden ser les mateixes. Com és natural, Mario ni pot ni vol pagar més. Com és natural, Carla vol treure major benefici. D'altra banda, la relació entre ells no és simplement contractual perquè es coneixen des de la infància. Això contamina la situació. La vida els ha portat per camins diferents i han acabat fent el contracte d'habitatge que, en teoria, els beneficia als dos. En el fons no es coneixen, però creuen conèixer-se: pel seu passat comú, per la família o per la idea que ens fem altres persones sense tenir massa informació. Amb algunes persones hem d'aparentar que ens importen o, com a mínim, que no les odiam. Per interès propi, per egoisme o per necessitat. Si sabés l'altra persona el que estic pensant d'ella mentre em parla!

▶ Vídeo promocional

▶ Obra completa

INFORMACIÓ GIRA

CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes / 21% IVA inclòs)

Preu general

3.025,00 €

Preu socis Xarxa Alcover

2.722,50 € (PV)

1.361,25 € (CAT i IB)

CONTACTE

Laura Marín

✉ laura.marin@a-mas.net

☎ 616 273 496 - 616 533 805

🌐 www.lanegra.net

👥 **Persones en gira: 3**



ESPECTACLE

UN SEGLE D'ABISMES

Bramant Teatre

Autoria: Amparo Vayà

Direcció: Amparo Vayà

Intèrprets: Laura Useleti, María Minaya, María Guerra, Teresa Crespo, Ruth Lezcano i Laura Pellicer.

Durada: 50 min.

INFORMACIÓ GIRA

CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes / 21% IVA inclòs)

Preu general

7.054,30 €

Preu socis Xarxa Alcover

6.413,00 € (CV)

3.206,50 € (IB i CAT)

CONTACTE

María Minaya

✉ bramanteatre@gmail.com

☎ 675 637 100

🌐 www.bramanteatre.com

👥 **Persones en gira:** en sala 10, itinerant 12

SINOPSI

Sis monòlegs, sis veus femenines d'una mateixa família (mares i filles), sis fractures, sis abismes, que arranquen una nit de 1921 per a acabar cronològicament just un segle després, un matí de setembre de 2021.

"Un segle d'abismes" sorgeix de la necessitat de parlar de la memòria històrica des de la perspectiva de gènere. De recuperar la veu de dones que van lluitar i van creure en una societat més justa i igualitària, i de com la pervivència d'aquesta repressió ha arribat fins als nostres dies.

📄 Aquest espectacle es pot representar en un escenari o en un lloc específic (consultar la companyia).

▶ Vídeo promocional

▶ Obra completa



ESPECTACLE

MON PARE CREMAVA PEDRES

Tian Gombau

Autoria: Jordi Palet i Tian Gombau

Direcció: Jordi Palet

Intèrprets: Tian Gombau

Durada: 35 min.

INFORMACIÓ GIRA

CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes / 21% IVA inclòs)

Preu general

2.395,80 €

Preu socis Xarxa Alcover

2.178,00 € (PV)

1.089,00 € (IB i CAT)

CONTACTE

Tian Gombau

Mélanie Lefebvre

✉ teatre@homedibuixat.com

☎ 964 284 991

🌐 www.homedibuixat.com



Edat recomanada: a partir de 5 anys



Persones en gira: 2

SINOPSI

Sagal juga pels carrers del poble. Xala a les festes. Riu. Un dia veu als pares preocupats: ja no li fan cas com abans. Son pare és calciner, fabricant artesà de calç, però s'apropen canvis a la família.

Un ofici artesanal, una família que viu al món rural, el foc i les festes tradicionals, conformen el paisatge humà on es desenvolupa aquesta història, en un temps menys llunyà del que sembla.



Produït per la Diputació de València-Escalante.



Vídeo promocional



Obra completa



ESPECTACLE

LÍMIT

ENA (Escena Nacional Andorrana)

Autoria: Guillem Gefaell

Direcció: Guillem Gefaell

Intèrprets: Claudia Riera, Emma Riba, Oriol Guillem i Jessica Casal

Durada: 80 min.

INFORMACIÓ GIRA

CAIXET (No inclou desplaçament, allotjament, ni dietes/exempts de IRNR)

Preu general

5.372,00 €

Preu socis Xarxa Alcover

4.192,00 € (AND)

2.096,00 € (CAT, IB I PV)

CONTACTE

Emma Riba

✉ distribucioena@gmail.com

☎ 644 218 524

🌐 www.ena.ad/limits

👥 **Persones en gira: 7**

SINOPSI

Els límits transformen, modulen, inspiren o condicionen el nostre context, les nostres experiències vitals, les nostres emocions i pensaments.

A partir d'un treball documental format per entrevistes en diferents àmbits (esports, cultura, salut, medi ambient, ciència, història...), la peça, a través de diversos llenguatges escènics, puja i tradueix a l'escenari aquestes experiències. Les que ens conformen i uneixen a tots i totes: els marges dels límits propis i externs, que existeixen dins de la nostra comunitat.

▶ Vídeo promocional

▶ Obra completa

XARXA ALCOVER

Informació de contacte:

© www.xarxaalcover.cat
☎ María José Climent - 678 751 354
🌐 administracio@xarxaalcover.cat
socis@xarxaalcover.cat
direccio@xarxaalcover.cat
transit@xarxaalcover.cat

🐦 <https://twitter.com/XarxaAlcover>
📘 <https://www.facebook.com/XarxaAlcover>
📷 <https://www.instagram.com/xarxaalcover>
📺 <https://bit.ly/2zd7nPX>

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



**GENERALITAT
VALENCIANA**



GOVERN
ILLES
BALEARS



**Diputació
Barcelona**



**Ajuntament
de Barcelona**



Govern d'Andorra